



# לוביטע דעלאת דובר

ОНЛАЙН ОБЩИНА «ХАФЕЦ ХАИМ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ЗА ШАББАТНИМ СТОЛОМ.

ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ САЙТА [WWW.EVREY.COM](http://WWW.EVREY.COM)

ПОСВЯЩАЕТСЯ ВОЗВЫШЕНИЮ ДУШИ

ЛЕЙБ БЕН ХАИМ ААРОН ФРЕЙДКИН, ВИТАЛИЙ ХАИМ БЕН ЙОСЕФ МАРГОЛИН

БАТШЕВА БАТ ХАИМ МАРГОЛИНА, АВРААМ БЕН ЭЛИЗЕР МАРГОЛИН, ТИНОК БЕН А.Л.

ЕВРЕЕВ МЕСТЕЧКА ПОГОСТ ЗАГОРОДСКИЙ, ЮРИЙ ШТЕРН, АЛЕКСАНДР ЦУКЕРМАН, АЛЕКСЕЙ БЕН БОРУХ ШАПОШНИКОВ,

РОЗАЛИЯ БАТ ЭЛИЯГУ, ПОЛИНА БАТ ЯАКОВ ФРЕЙДКИНА И ЛИЛИ БАТ АВРААМ, ШАЛОМ ДАВИД БЕН АВРААМ ШАУЛЬ

МАРА БАТ АВРААМ ШИФМАН, БОРИС БЕН КОЛМАН ШИФМАН, САРА БАТ ГЕРШОН ГОРЕНШТЕЙН

РИВА БАТ МЕНАШЕ СУХОТИНСКАЯ, СОФЬЯ БАТ МЕИР, СЛАВЫ АБРАМОВНЫ И НАУМА МОИСЕЕВИЧА, ПЕРЛ БАТ ЭЛИЗЕР ФРЕЙДКИНА

## НЕДЕЛЬНАЯ ГЛАВА

### «ВАЙЕШЕВ»

**А также:**

Вопросы к Раввину

Психология по Торе

Культура. Личность. Этика

Женская Рубрика

Цель Эц Тamar

Doctor Tora

Анализ Новостей

Детская Страничка

Лист Талмуда



Акко, Алматы, Анадырь, Астана, Ашдод, Ашкелон, Баку, Бат Ям, Беер Шева, Бейтар Элит, Белград, Белореченск, Бийск, Бней аиш, Бобруйск, Бровары, Будапешт, Валуйки, Вастерас, Вилейка, Винница, Владивосток, Владикавказ, Волгоград, Воронеж, Герцлия, Горловка, Градец-Кралове, Гродно, Динслакен, Днепродзержинск, Днепрпетровск, Донецк, Дюйсбург, Евпатория, Екатеринбург, Желтые Воды, Залари, Запорожье, Зарайск, Иерусалим, Ижевск, Иркутск, Иршава, Казань, Камышлов, Караганда, Кармиэль, Каунас, Киев, Кирьят Бьялик, Кишинев, Клайпеда, Краматорск, Краснодар, Красноярск, Кременчуг, Кривой Рог, Курган, Куты, Кфар Эльдад, Литин, Львов, Люксембург, Маале Адумим, Марбелья, Марковцы, Мелитополь, Мельбурн, Минск, Москва, Мукачево, Мурманск, Нагария, Надворная, Нальчик, Нацрат Илит, Нес Циона, Нетания, Нешер, Нижний Новгород, Никополь, Новомосковск, Новороссийск, Новосибирск, Ногинск, Норильск, Нурлат, Нью Йорк, Обнинск, Одесса, Пермь, Петропавловск, Пинск, Полевской, Полтава, Пятигорск, Реховот, Ришон ле Цион, Ровно, Ростов-на-Дону, Рязань, Сан Диего, Санкт-Петербург, Саяногорск, Свердловск, Севастополь, Сергиев Посад, Сиена, Симферополь, Сизтл, Слоним, Сорочинск, София, Сочи, Ст. Луис, Ташкент, Тбилиси, Тверия, Тирасполь, Тират Кармель, Тольяти, Томск, Турин, Ужгород, Улан Удэ, Хабаровск, Хадера, Хайфа, Харьков, Херсон, Хмельницкий, Холон, Челябинск, Чернигов, Черновцы, Эйлат, Эмек ха Ярден, Якутск...

**СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:****Недельная Глава «Вайешев» — 3****Вопросы Раввину — 6****Психология по Торе — 11****Культура. Личность. Этика — 12****Женская Рубрика — 14****Цель Эц Тамар — 15****Законы Лашон а-Ра — 16****Doctor Тора — 16****Анализ Новостей — 18****Детская Страничка — 21****Лист Талмуда — 22****Ответственные за проект:  
Элиэзер Фрейдкин, Давид Эльман****Над номером также работали:  
Лейб Каханэ, Сара Манн,  
Елена Демидова  
Тамар Антопольская, Цюпа Гензель,  
Эня Леина, Арье Марголин,  
Анна Марголина, Юдит Аккерман****Художники:  
Этель и Борис, Бат Ноах****Любые Ваши предложения  
направляйте на эл.почту  
hhafetzheim@gmail.com****Поддержите наш проект  
<https://hafetzheim.com/donate/>****МЫСЛИ РЕДАКТОРА...**

Мы находимся в недельной главе Вайешев, в которой рассказывается про взаимоотношения братьев-сыновей Яакова, и продажу Йосефа в Мицраим.

Нужно отметить, что как только братья решают убить Йосефа, а потом всё-таки не убивают. а продают в Египет, Йегуда тоже отходит от своей роли, и, подобно Йосефу, на какое-то время отходит от братьев.

Важно, что роль Йосефа- собрать всех братьев в одно целое и это происходит в будущих главах, а роль Йегуды и его потомков- вести народ, то есть. все цари происходят от Йегуды.

И Йосеф и Йегуда имеют уникальную роль и серьезную зависимость друг от друга, именно поэтому, как только Йосеф не вместе с братьями, у Йегуды тоже нет возможности полноценно занимать свою позицию.

Сразу после продажи Йосефа в нашей главе сказано: «И было в ту пору, и нисшел Йегуда от братьев своих, и повернул он (от них) к мужу из Адулама, чье имя Хира. И увидел там Йегуда дочь одного торговца, по имени Шуа, и взял он ее (в жены) и вошел к ней. И зачала она и родила сына, и он нарек ему имя Эр. И зачала еще, и родила сына, и нарекла она ему имя Онан. И прибавила еще, и родила сына, и нарекла она ему имя Шела. И было в Кезиве, когда она родила его. И взял Йегуда жену Эру, первенцу своему, а имя ее — Тамар.».

В данном отрывке говорится о том, как зарождается будущее царство Йегуды. Йегуда проходит параллельно с Йосефом путь исправления, он женится на женщине, имени которой мы даже не знаем, потом у него рождаются трое сыновей вдали от дома, двое из них Всевышний умерщвляет по причине того, что их поведение не соответствовало определенному уровню. Йегуда, как будущий царь, проходит много испытаний за период, что он вне братьев, вне дома Яакова, но, тем не менее, данный короткий отрывок и история с Тамар открывает нам важные жизненные алгоритмы. Умение признавать ошибки, умение учиться у других, спотыкаться и гордо вставать на ноги после этого - это и есть жизнь царя, лидера.

Мы должны понимать, что иногда, когда есть отклонения от привычного курса и есть испытания, они даются для того, чтобы увеличить качество еврейской жизни, в чём-то поднять нас.

Хочется пожелать всем нам помнить, что каждый еврей - часть одной большой семьи, одного народа. Только вместе, как одно целое, мы сильны и непобедимы, даже если иногда расходимся по разным углам, когда между нами есть разногласия. Это происходит подобно тому, как братья и Йосеф были разделены на долгие годы, но в итоге объединились для реализации задач Всевышнего. Берегите себя и близких!

**Шаббат шалом!****Элиэзер Фрейдкин****Кфар Эльдад**

## НЕДЕЛЬНАЯ ГЛАВА «ВАЙЕШЕВ»

### ГЛАВА «Вайешев»

Место в Торе: Книга *Берешит*, гл. 37, ст. 1 — гл. 40, ст. 23.

#### Почему она так называется?

В первой фразе главы сказано: «**И поселился** Яаков в стране проживания своего отца, в стране Кенаан...».

**И поселился** на иврите — *вайешев*.

#### 1. Кутонет пасим: кто кого в рубаху одел?

**В** нашей недельной главе рассказывается об отношении между Яаковом и Йосефом. И в Торе написано: «А Исраэль (второе имя Яакова) любил Йосефа больше всех своих сыновей, поскольку в старости родил его; и сделал ему нарядную одежду» (*Берешит*, гл. 37, ст. 3).

Мы много раз читали этот отрывок и он, как правило, не вызывал у нас вопросов. Ведь в нем как будто бы все — предельно ясно.

Но если мы внимательнее в смотреться в текст данного фрагмента Торы в оригинале — не все в нем покажется таким уж очевидным.

Ведь в словах, которые мы перевели — «и сделал ему нарядную рубаху» — на иврите не указывается, кто кому сделал эту нарядную одежду.

В первой части отрывка говорится о любви Яакова к Йосефу. Значит, можно предположить, что нарядная рубаха — акт выражения этой отцовской любви. Но перед словами о рубахе в тексте Торы стоит особый знак — *этнахта* (знак паузы), что дает намек на то, что здесь начинается новая тема. И рассматривая фразу под иным углом зрения, мы можем предположить, что Исраэль (Яаковы) любил Йосефа еще и за то, что именно он, Йосеф, сделал отцу нарядную одежду.

Косвенным подтверждением этой догадки могут служить слова из Танаха, конкретнее из *Афтарты* (отрывок из книги Пророков, который читают в субботу после чтения недельной главы).

Эту *Афтарту* принято читать в *шаббат* Хануки. И в ней сказано: «А Иегошуа был одет в грязные, испачканные одежды» (книга пророка Захарии, гл. 3, ст. 3).

Речь здесь идет о *коэне гадоле* (главном слуге Храма) по имени Йегошуа.

Но разве мог *коэн гадоле* надеть испачканные одежды?

В Талмуде (трактат *Сангедрин*, лист 93) наши Учителя разъясняют, что в данном случае «грязные одежды» — иносказание, метафора. Пророк Захария дает здесь намек на сыновей Йегошуа, которые взяли себе неподобающих жен (женщин, которые запрещены *кознам*), и тем самым — запятнали одежды своего отца, главного *коэна*.

Отсюда мы видим, что негативные поступки детей могут как бы «одеть» отцов в «испачканные одежды».

Но тогда можно, вероятно, сказать и обратное: праведные дела детей — «нарядные одеяния» для их родителей.

Известно, что Йосеф был праведником. Так что, Яаков, с удовлетворением мог «облачаться в одежды», приготовленные сыном. Потому и любил его больше других сыновей.

Еще о Йосефе сказано, что он был для Яакова — «сыном старости» (на иврите — *бен зекуним*). Буквы, составляющие слово «*зекуним*» одновременно являются начальными буквами названий первых пяти (из шести) разделов Мишны. Из этого Учителя делают вывод, что Яаков обучил Йосефа Мишне. Иначе говоря — «одел его в одежды» Торы.

Впрочем, здесь мы находим одну нестыковку: слово «*зекуним*» в Торе — состоит из пяти букв. А в Мишны — шесть разделов.

Дело в том, что Яаков, действительно обучил Йосефа только пяти разделам

Мишны. Чтобы изучить раздел *Тагарот* (о состоянии духовной чистоты и способах духовного очищения) — человек должен приложить немалые личные усилия.

Написано в Талмуде (трактат *Шаббат*, лист 104): «Тому, кто пришел очиститься — помогают». То есть — ты можешь рассчитывать на помощь в этом, только если сам пришел, чтобы очиститься, если это было — твоим решением, ты приложил к этому усилия...

*на основе комментариев Хатам Софера*

*(раби Моше Софер; вторая половина 18-го века - первая половина 19-го, Братислава, Словакия)*

*и раби Авраама-Мордехая Алтера*

*(Ребе Гурских хасидов; чаще упоминается под «псевдонимом», образованным от названия серии его книг — Имрей Эмет; Польша — Израиль, середина 20-го века)*

#### 2. Ненависть и пророчество

Из текста Торы мы узнаем, что у Йосефа сложились непростые отношения с братьями. Одной из причин тому были его сны. В них, по словам Йосефа, то снопы братьев кланялись его снопу (*Берешит*, гл. 37, ст. 7), то солнце, луна и одиннадцать

звезд поклонились уже самому Йосефу (там же, ст. 9).

Йосеф верил в пророческую сущность своих снов. Братья же считали, что Йосеф одержим жадной властью, за что и возненавидели его. В течение всего дня, как думали братья, она не дает ему покоя, все его мечты и помыслы только об этом. Поэтому не удивительно, что ночью он видит соответствующие сны.

Далее в Торе рассказывается, что братья пасли скот Яакова, а Йосефа отец отправил узнать, все ли у них в порядке.

И вот Йосеф идет на поиски братьев, но в пути его самого находит в поле некий незнакомец (*Берешит*, гл. 37, ст.15).

Это был *малах* (в условном переводе — «ангел») Гавриэль, — объясняет **Раши** (раби Шломо бен Ицхак — величайший комментатор Торы и Талмуда; Франция, 11-й век). Очевидно, что Гавриэль сопровождал Йосефа до тех пор, пока тот не увидел стоянку братьев. Братья же заметили Йосефа издали (*Берешит*, гл. 37, ст. 18).

И в Торе написано: «И сказали они (братья) друг другу: вот сновидец тот пришел!» (*Берешит*, гл. 37, ст. 19).

В оригинале «сновидец» — *бааль ха-халомот*. Это ивритское выражение на русский язык можно перевести и иначе — «хозяин, властелин сновидений».

*Малах* Гавриэль, среди прочих его функций, считается, если так можно выразиться — «ответственным за сны». Так что, определение «*бааль ха-халомот*», скорее, должно было относиться не к Йосефу, но — к нему, к *малаху* Гавриэлю. Но братья видели только Йосефа, не заметив *малаха*. Ненависть — ослепляет.

Тут следует отметить, что Йосеф любил своих братьев. Ведь сны пересказывают только самым близким людям. Более того, он облачал свои сны в иносказательную форму, излагал их в виде притч и загадок — именно из уважения к родителям и из любви к братьям. Ведь Всевышнему не было никакой необходимости маскировать Истину. И Он посылал Йосефу пророчества без всяких метафор, вроде «снопов» и «звезд».

О втором сне Йосефа в нашей недельной главе сказано: «И приснился ему еще другой сон» (*Берешит*, гл. 37, ст. 9).

«Другой» — значит, отличающийся по смыслу от первого. И действительно, второй сон мог быть истолкован двояко.

В *Мидраше Раба* (на книгу *Берешит*, гл. 84, ст. 11) говорится, что одно из имен Яакова — «*Шемеш*» (что в переводе означает — «солнце»). И Учителя разъясняют, что второй сон относился не к Йосефу, но — к его потомку Иегошуа бин-Нуну (преемник Моше Рабейну, возглавивший еврейский народ после кончины Моше), ради которого Всевышний остановил солнце и луну. Как написано об этом в Танахе: «И остановилось солнце, и луна стояла, покуда мстил народ врагам своим» (книга *Иегошуа*, гл. 10, ст. 12).

Но братья, ослепленные ненавистью, не уловили разницу между двумя снами Йосефа. Они не поняли, что второй сон — «другой», и считали его продолжением и развитием первого. От чего их ненависть лишь возросла. А ненависть не только лишает человека пророческого видения, но и вообще — мешает адекватно оценивать ситуацию, что и показали дальнейшие события...

на основе комментариев рава Иегуды-Арье-Лейба Алтера

(Гурский Ребе — Сфат Эмет, Польша, 19 в.),

раби Авраама-Мордехая Алтера

(Ребе Гурских хасидов; чаще упоминается под «псевдонимом», образованным от названия серии его книг — Имрей Эмет; Польша – Израиль, середина 20-го века)

и рава Элиэзера-Хаима Дойча

(Румыния, конец 19-го, начало 20-го века)

### 3. Реувен и Ханука: есть ли связь?

Братья хотели убить Йосефа, но Реувен решил его спасти. В Торе об этом читаем: «И услышал Реувен и высвободил его из их руки, и сказал он: Не нанесем ему удара смертельного! И сказал им Реувен: Не пролейте крови! Бросьте его в эту яму, которая в пустыне, но руки не наложите на него! — чтобы освободить его из их руки, и возратить к отцу» (*Берешит*, гл. 37, ст. 21-22).

Заключительные слова этого фрагмента — «чтобы освободить его из их руки, и возратить к отцу» — свидетельствуют о намерениях Реувена.

Это сама *Шехина* (Присутствие Всевышнего), — пишет **Раши** (раби Шломо бен Ицхак — величайший комментатор Торы и Талмуда; Франция, 11-й век) раскрывает нам замысел Реувена. Чтобы мы знали, что Реувен руководствовался единственной целью — спасти Йосефа.

Но для чего потребовалось упоминать *Шехину*? Ведь далее в Торе говорится: «И вернулся Реувен к яме, и вот нет Йосефа в яме. И разорвал он одежды свои» (*Берешит*, гл. 37, гл.29). И это снимает даже малейшие сомнения.

Тем не менее, подчеркивается в Талмуде (трактат *Шаббат*, лист 22), что в случае если бы слова «чтобы освободить его из их руки, и возратить к отцу» в тексте Торы отсутствовали, у кого-то все же могло зародиться сомнение по поводу намерений Реувена. Ведь, хоть он формально и выступает против убийства Йосефа, но все же — предлагает бросить его в яму со змеями и скорпионами. Чем руководствовался Реувен, что он задумал?

Реувен — первенец Леи, Йосеф — Рахели.

Быть может, столь изощренным способом Реувен попытался устранить конкурента в борьбе за лидерство?

Все эти подозрения развеются, когда мы прочтем, что, узнав о продаже Йосефа, Реувен разорвал на себе одежды.

Но Всевышний не желает, чтобы хоть кто-то, даже на несколько секунд усомнился в чистоте помыслов Реувена.

В Мидраше Учителя цитируют фрагмент из книги Танаха **Шур а-Шури** («Песнь Песней», гл. 7, ст. 14): «Мандрагоры издали запах, и у входов наших — всякие плоды изысканные».

«Мандрагоры издали запах» — это сказано о Реувене, — объясняют Учителя. — В час, когда Реувен спас Йосефа. Далее в словах «И у входов наших — всякие плоды изысканные», подразумеваются ханукальные свечи.

Но какая связь между спасением Йосефа и свечами Хануки?

Среди ханукальных законов, есть и такой: если дом имеет два входа, то свечи нужно зажечь у каждого из них.

Ведь если зажгут только возле одного входа, кто-то, проходя мимо другого и не видя первого, решит, что в этом доме не исполняют заповедей — не зажигают ханукальные свечи. Чтобы подобные мысли не возникали, свечи зажигают возле всех входов в дом.

На это намекает и процитированный фрагмент из **Шур а-Шури**.

Ведь не случайно в нем говорится о «плодах изысканных у входов» (во множественном числе). Чтобы научить нас, что свечи нужно зажигать у всех входов в дом.

В рассматриваемом фрагменте из **Шур а-Шури** можно разглядеть и еще один намек на связь между Реувеном и Йосефом.

**Рама** (раби Моше Иссерлес, великий Учитель Торы, автор основного свода примечаний к **Шульхан Аруху**, определяющего особые обычаи ашкеназских евреев; Польша, 16-й век) замечает, что плоды мандрагоры (на иврите — *дудаим*) — отличное средство против женского бесплодия (**Тора Шлема**, гл. 30, п. 43).

Реувен нашел в поле мандрагоры и принес

их своей матери, Лее (**Берешит**, гл. 30, ст. 14). А та передала их Рахели, которая до тех пор не рожала. Благодаря этим мандрагорам, и родился Йосеф.

*на основе комментариев рава Элиягу Шмаэ*

*(глава раввинского суда города Халеб — на территории современной Сирии; умер в 1814 году)*

*и рава Йосефа Энтеби*

*(автор книги «Вайицбор Йосеф», Израиль, 20-й век)*

#### 4. Йосеф — пример еврейского лидера

Когда Йосефа в Египте по ложному обвинению бросили в тюрьму — на него обратил внимание начальник тюрьмы. Йосеф сумел завоевать его расположение. Как сказано: «И передал начальник тюрьмы в руки Йосефа всех заключенных; и все, что делали они, делал и он» (**Берешит**, гл. 39, ст. 22).

Есть такая поговорка: раб не мечтает о свободе — он мечтает о собственных рабах. И нет ничего хуже, чем попасть в подчинение к рабу, выбившемуся в начальники. У такого пощады не жди, семь шкур спустит.

Но Йосеф был другим человеком. Даже став руководителем — он, вместе со всеми заключенными продолжал участвовать в производственном процессе.

Когда Моше просит Всевышнего поставить над общиной нового лидера, он уточняет, что им должен стать тот, кто «выйдет перед ними и войдет перед ними, и кто выведет их и приведет их» (**Бамидбар**, гл. 27, ст. 17). То есть в понимании Моше, настоящий еврейский лидер должен не только направлять народ, но — вести его, идя во главе.

Отсюда берет свое начало традиция еврейской армии — командир ведет за собой солдат в бой. Он не отсиживается в укрытии, но поднимает их в атаку командой: «За мной!». Поэтому процент раненных среди израильских командиров выше, чем в армиях наших противников..

Если лидер намерен ввести какое-то новшество, он должен показать личный пример. Об этом знал Паро (фараон). Возлагая на евреев тяжелую строительную работу — в первый день он сам вышел делать кирпичи.

Опыт показывает, производительность труда — значимо выше, если начальник трудится вместе со своими подчиненными. По сравнению с ситуацией, когда члены трудового коллектива не видят своего босса за работой.

Истинный лидер не оторван от общества и от его проблем. Он впрягается в общую лямку и тянет общественную «повозку» вместе со всем народом.

Йосеф не был равнодушен к своим братьям и поэтому стал над ними царем. Он рассказывал отцу об их поступках, которые казались ему недостойными, потому что его беспокоил их духовный уровень. И за свои ошибки он заплатил высокую цену.

Йосеф подозревал, что братья едят от живого (что строжайше запрещено). И вот они по всем правилам *шехиты* (когда животное

режут обусловленным Торой, безболезненным способом) зарезали козленка и его кровью окропили одежду Йосефа.

Йосеф незаслуженно обвинял братьев в легкомысленном поведении с женщинами. Поэтому ему выпало испытание с женой Потифара (которая приложила немало усилий, чтобы его соблазнить).

По мнению Йосефа, братья плохо относились к детям Билги и Зилпы, называли их рабами. За это его самого продали в рабство.

Давид и его сын Шломо (в русских текстах — Соломон) стали царями, потому что на этом посту они могли принести больше пользы своим собратям. То же можно сказать и о Йосефе.

Двое сыновей родились у него до наступления голодных лет. Потому что в голодные времена близость с женой неуместна. В голодные годы, прежде чем продавать хлеб египтянам — Йосеф велел им сделать себе обрезание. Таким образом, он уменьшил их тягу к разврату. И все поступки и указы Йосефа на общественном поприще приносили людям пользу, были им во благо. Поэтому он и стал символом еврейского лидера, который обязан руководствоваться, в первую очередь, не личными интересами, но — потребностями народа.

*на основе комментария рава Йозеля Шварца*

*(Иерусалим, наши дни)*

## 5. Уберите вашего попугая!

Написано в нашей недельной главе: «И клевать будет птица твою плоть...» (**Берешит**, гл. 40, ст. 19).

...Хозяин зоомагазина разместил возле входа клетку с говорящим попугаем. И тут начались проблемы.

Этот попугай, вместо того, чтобы повторять слова людей, предпочел подражать автомобилям. Ему нравилось воспроизводить рокот моторов мчащихся машин, визг тормозов, грохот столкновений, вой сработавшей сигнализации.

Хозяева соседних магазинов, ресторанов и кафе стали требовать, чтобы владелец зоомагазина убрал своего попугая.

Вчера посетитель, услышав, что сработала

сигнализация его машины, — сетовал хозяин соседнего ресторана, — не доев, выскочил на улицу. С машиной ничего не случилось, сигнализацию сымитировал твой попугай. Но посетитель в ресторан уже не вернулся. И, как понятно, за обед не заплатил. А сегодня — опять... По несколько раз в день, посетители, слышав звук аварии или сработавшей сигнализации, выбегают из ресторана, и многие потом не возвращаются. От твоего попугая — одни убытки!..

— Из-за твоего попугая все мы теряем клиентов, — наседали на владельца зоомагазина хозяева соседних бизнесов.

— Зато у меня подскочили продажи, и от клиентов отбоя нет, — отвечал им хозяин зоомагазина. — Так что, попугая не уберу, не дождетесь!

Тогда истцы обратились к раввину и спросили его, как еврейский закон расценивает подобные ситуации и что можно сделать, чтобы оградить свои бизнесы от вреда, который наносят им странные «манеры» попугая.

Посмотрев в книгах, написанных Учителями прошлых поколений, раввин обнаружил, например, что **Хазон Иш** (рав Авраам Иешаягу Карелиц, Литва — Израиль, первая половина 20-го века) пишет, что в тех случаях, когда поведение человека остается в общепринятых рамках, но кому-то мешает — нельзя требовать, чтобы устранили «помехи». Если, скажем, больного беспокоит шум в соседней квартире — ни сам больной, ни его родственники не вправе требовать, чтобы соседи покинули помещение, в котором они живут. Можно лишь попытаться договориться с ними, чтобы они приняли какие-то меры для уменьшения шума.

Допустим, у соседей — маленький ребенок, который часто громко плачет и кричит. Поскольку для его возраста такое поведение считается естественным — соседи, даже если в их семье кто-то тяжело болеет, и плач ребенка тревожит больного, не имеют права потребовать, чтобы ребенка убрали из соседней квартиры или, по меньшей мере — перевели в какую-то отдаленную комнату.

Но случай, с которым бизнесмены обратились к раввину — совершенно иного свойства. Тут уж никак не скажешь, что такое использование говорящего попугая в мире бизнеса — естественный и общепринятый «метод». Поскольку звуки, которые издает попугай, отпугивают клиентов находящихся поблизости ресторанов, кафе и других магазинов — попугай имеет статус *мазика* (вредителя). И хозяин зоомагазина обязан *мазика* — убрать.

*на основе комментария рава Ицхака Зильберштейна*

*(Израиль, наше время)*

## ВОПРОСЫ К РАВВИНУ

**О**ткуда мне знать, к какой национальности я отношусь? *Здравствуйте.*  
*У меня есть вопрос.*

*Мой дедушка по маминей линии, еврей, женился на русской. По иудаизму моя мама уже не еврейка, и соответственно, и я не еврейка по законам Торы.*

*Папа у меня русский. Мы живем в Израиле уже 24 года. И вот мне*

сейчас 35 лет. Я начинаю понимать, что я не могу понять, к кому я отношусь.

Меня спрашивают, кто я по национальности. Я не могу ответить, что я русская, потому что я не считаю себя русской, и я не ощущаю этого, я считаю себя еврейкой, хотя понимаю, что по закону я еврейкой не являюсь.

Я решила пройти гиюр. При заполнении документов нужно было написать, кто моя мама по религии, кто я по национальности, и тут я понимаю, что я не могу ответить на этот вопрос. Написать, что мама христианка, я не могу - она выросла в еврейском воспитании, да и не крещенная она. Написать, что у нее нету религии, значит, соврать, потому что моя мама верит в бога. Мы всегда жили отчасти по еврейским традициям, но по закону мы не евреи.

Откуда мне знать, к какой национальности я отношусь?

Виктория  
Израиль

Если Вы встали на путь *гиюра* — не имеет значения, какая у Вас национальность в данный момент. Потому что суть *гиюра* — присоединение к нашему народу. Что подразумевает присоединение к нашему мировоззрению, религии, обычаям. И одновременно — полное и абсолютное отчуждение, всем сердцем и душой, от того народа и той национальности, к которой человек принадлежал ранее.

Здесь важно отметить этот момент — **полное** отчуждение. Потому что немало людей проходящих процесс *гиюра* или даже прошедших его — этого не понимают, или недостаточно отчетливо понимают.

Некоторая доля вины в этом падает на тех, кто готовит нееврея к *гиюру*.

И это выглядит, по меньшей мере, странным. Ведь о том, о чем здесь только что было сказано, можно прочесть (написано, что называется, «черным по белому») в книге Танаха **Мегилат Рут** (гл. 1).

Там, в этой книге, это отчуждение от народа, в среде которого рос, формировался и жил нееврей до начала процесса *гиюра*, описывается несколькими, но очень емкими и точными словами.

Недаром книга Рут считается основой в осознании, что такое истинный *гиюр*.

Попутно отмечу, что Рут, присоединившаяся к нашему народу, стала прабабушкой нашего великого царя Давида.

Теперь — ответу на Ваши практические вопросы.

На вопрос, кто Вы по национальности надо просто сказать — «прохожу процесс *гиюра*».

Если же на данном этапе возникает необходимость указать национальность в анкете — пишите «русская».

Что касается Вашей мамы — в анкете правильно будет написать «нет религии». Потому что выражение (цитирую) «верит в бога» — ни с какой религией не связано.

Автор текста Элиягу Эссас

**К**акая связь между словом «добро» и яблоком?  
Какая связь между словом «добро» и яблоком?

Аня, Белоруссия

**Ч**тобы выявить неочевидную связь между понятием и объектом (как в предлагаемом Вами случае), надо на глубинном уровне изучить суть и предназначения понятия и объекта.

Начну с яблока (на иврите — *тапуах*, ударение на втором слоге).

Яблоко — особенный плод. Его образ в качестве метафоры царь Шломо использовал в своей книге **Шур ха-Шурим** («Песнь Песней»), описывая необычные отношения. Там (гл. 2, ст. 3) мы, в частности, читаем: «Как яблоня меж лесных деревьев, так любимый мой средь юношей. В тени его сидела я и наслаждалась, и плод его был сладок небу моему» (о поэтической символике этой книги — см. на сайте, к примеру, в ответе [«Почему такие, до безумия, эротические образы?»](#)).

По мнению Мудрецов, яблоня — одно из немногих деревьев (пожалуй, единственное), у которого плодов больше, чем листьев, из-за этого яблоня почти не дает тени, чего не скажешь о других деревьях, имеющими множество листьев.

Что такого в этой яблоне, от которой все убегают во время жары и почему? У нее нет тени, в которой можно укрыться» (Мидраш на **Шур ха-Шурим**, гл. 2, на стих «Как яблоня меж лесных деревьев»).

Там же, в той же главе Мидраша, сказано: «яблоня первой выпускает почки на своих ветвях».

Основное предназначение любого плодового дерева — приносить плоды. Обеспечение тенью — лишь побочная функция листы, в то время как основная функция дерева, как мы помним еще со школьных времен, это организация сложного химического процесса по преобразованию энергии видимого света в энергию химических связей органических веществ ради будущих плодов.

Мы видим, что яблоня **сосредоточена** на своем предназначении. У этого дерева больше плодов, нежели листьев. Яблоня оптимально соответствует своей цели, и,

следовательно — воплощает то, что «хорошо» (подходит для цели, ради которой было создано).

Когда мы держим в руке яблоко и желаем себе счастливого и сладкого нового года, мы на самом деле просим, чтобы у нас был год, полный дел, соответствующих нашему предназначению. Более того, мы просим, чтобы нам не приходилось вкладывать много энергии ради достижения этой цели — чтобы мы достигли нашей цели сравнительно небольшими усилиями. Точно так же, как яблоня, которой нужно небольшое количество листьев, чтобы она «достигла цели» — вырастила плоды.

Мы также просим, чтобы нам в кратчайшие сроки было позволено увидеть признаки того, что мы действительно — на пути к реализации собственного предназначения. Этим мы как бы уподобляемся яблоне, на ветвях которой почки появляются раньше листьев (см. Мидраш, процитированный выше). Это причина (по крайней мере, одна из причин), почему на праздник Рош ha-Шана мы благословляем яблоко, а не какой-то другой фрукт.

Существует дополнительный перевод слова «хорошо». Был человек, который удостоился чести, чтобы сама Тора назвала его «хорошим» — Моше: «И зачала женщина и родила сына, и увидела по нему, что он хорош и скрывала его три месяца» (*Шемот*, гл. 2, ст. 2).

На первый взгляд, это странно. Родился здоровый ребенок — разве он может быть «не хорош»? Однако если истолковать слово «хорош» согласно его значению в истории Сотворения мира (то, что соответствует своей цели), сказанное легко понять. Йохевед, мать Моше, увидела, что ее сын полностью подходит для реализации жизненной цели, ради которой появился на свет.

Мириам, старшая сестра Моше, предсказала: «Будущее моей матери в том, что она родит сына, который выведет Израиль из рабства» (Талмуд, трактат *Сота*, лист 11). То есть цель жизни Моше — вывести народ из изгнания. Йохевед, благодаря *руах ha-кодеш*, сразу после того, как родила Моше, почувствовала, что он выведет сынов Израиля из неволи, и поэтому сказала о нем, что он «хорош». То есть — действительно подходит для реализации своего предназначения.

Достижение нашей цели тесно связано с поддержанием здоровья и физической силы. Когда человек не выполняет свое предназначение, его душа испытывает разочарование, печаль, а иногда и горе. Отсюда недалеко и до развития болезней (убереги нас от них Творец!).

С другой стороны, когда человек чувствует, что он реализует цель, ради которой появился на свет, его душа испытывает удовлетворение, он ощущает внутреннее душевное спокойствие (даже если работа очень трудна), ибо знает, что он делает то, что должен делать. Его душа это знает.

Очень неприятно делать то, чего, как известно, делать не следует. Душа чувствует, что теряет время. Когда душа не выполняет свое предназначение, это влияет на тело (физическое здоровье, повторю, тесно связано со здоровьем души и ума).

Один из способов достичь полной радости (которая является самым мощным инструментом исцеления) — это искать свое предназначение в мире (те, кто действительно ищет — находят). И мы в начале года благословляем друг друга — «Пусть Всевышний поможет нам понять и реализовать собственное предназначение!».

Достичь истинной цели жизни — настоящее благо. Такова подоплека

обычая есть в Рош ha-Шана яблоко — плод, который более других плодов воплощает достижение жизненной цели. И предстоящий год должен раскрыть нам эту цель...

*Автор текста Михаэль Мирлас*

**Е**сли мужчина не учил Тору, часть его души приходит в этот мир через гильгуль?

*Спасибо за информативный видео-ответ на вопрос Почему для очищения души используется гильгуль? (Об.10.23). Но, к сожалению, на мой прямой вопрос ответ был не дан. А именно: почему душа не очищается в гейноме, а спускается вниз через гильгуль?*

*Вы сказали, что не все так просто, а что конкретно, не указали.*

*В шаар а гильгулим написано, что женщины, к примеру, не проходят гильгуль, а получают наказание и очищение в гейноме. А некоторые мужчины не попадают в гейном, так как в жизни учили Тору, поэтому исправление для них через гильгуль.*

*А если мужчина не учил Тору, и часть его души приходит в этот мир через гильгуль, то опять у меня тот же вопрос. Почему гильгуль, а не гейномом?*

*Читатель со стажем  
Израиль*

**С**ознательно ответил в прошлый раз туманной фразой — «не все так просто». В надежде, что Вы догадаетесь, что такими вопросами ни в коем случае не надо интересоваться и заниматься. Вполне достаточно иметь общее, начальное представление о том, что такое *гильгуль* и что такое *Геином*.

Чтобы мое утверждение было ясней — смоделирую схожую ситуацию, переведя ее в область математики.

Только тому, кто знаком с математикой на уровне начальной общеобразовательной школы может прийти в голову идея с кем-то пытаться обсуждать, к примеру, дифференциальные уравнения с частными производными или, допустим, оптимальные решения задач с тройными интегралами.

В ответ на подобное побуждение такому ученику надо сказать, что не все так просто. Хотя в принципе, уже в 5-м классе



школьники знают слово «уравнение» и понимают смысл слова «тройной».

Если же пятиклассник, пусть даже отличник, будет настаивать на разъяснении, чтобы потом оперировать этими понятиями — тогда уж придется раскрыть ему, что оперировать этими понятиями он не сможет до завершения изучения всей школьной программы (ему еще надо учиться, как минимум, пять лет). Плюс — программы математического факультета университета (это займет еще 5 лет). То есть в итоге получается 10 лет учебы.

И дело, в общем-то, не в этих 10-ти годах. Можно просидеть их, протирая брюки. Но в данном случае нужно немало потрудиться, внимательно, последовательно изучая материал.

При этом осознаю, что мой пример — не совсем точная иллюстрация. Потому что изучение математики совершенно не зависит от образа жизни человека.

Тогда как продвижение к глубинным пластам Торы — в **обязательном порядке** связано с серьезным отношением к еврейскому образу жизни (полагаю, что у Вас это именно так, хотя с Вами и не знаком). Не говоря уже о том, что изучение Торы требует правильных рамок — оно должно осуществляться по правильным книгам, под руководством опытного учителя и с соблюдением традиций изучения.

Не случайно использую выражение «правильные книги». Делаю это потому, что книги, относящиеся к глубинным слоям Торы, не в оригинале, в переводе — не могут считаться в **данном контексте** правильными.

Есть и еще одно соображение.

Если изучение Торы — лишь удовлетворение любопытства, результатов от такого «изучения» не будет. Ибо в таком случае активизируется лишь некая, небольшая часть души и разума. А глубинные тексты надо изучать всем сердцем, всей душой, используя все возможности, которые Всевышний открывает человеку.

Подводя сказанному некий итог, еще раз повторю, что на такие темы, как *гильгуль* и *Гиеном* — не надо тратить свое драгоценное время.

Не хотел в том ответе этого касаться, чтобы

случайно не обидеть Вас. Но из-за повторного Вашего обращения, счел нужным высказать что-то более конкретное.

И, конечно же, никакого желания сравнивать Вас со школьником-пятиклассником у меня нет, и не было. Это — просто педагогическое сопоставление.

Автор текста Элиягу Эссас

**Н**асколько Устная Тора соответствует духу Письменной и Замыслу Всевышнего?

Ув. Рав Эссас.

Вопрос про Устную Тору, насколько она соответствует духу Письменной и Замыслу Всевышнего.

*Как известно, первые Мудрецы были категорически против записи Письменной Торы и перевода ее на греческий язык и даже объявили в честь этого траур, видимо, предвидя, что придут новые Мудрецы, которые свои постановления поставят на уровень постановлений Торы?*

*При этом новые Мудрецы, хоть являлись очень начитанными людьми, но им явно было далеко до уровня Моше Рабейну, говорящего с Богом напрямую и который иногда был наказан Богом за то, что делал что-то самовольно, например, прилюдно магически высекал воду из скалы.*

*Почему же поздним Мудрецам было недостаточно той огромной власти, которую им дала Тора - судить народ - и они захотели еще и стать владычицей морской, то есть поставить себя наравне со Всевышним, издавая постановления и заповеди на уровне самой Торы?*

*Конечно, многие из них могли совершать волшебство и чудеса, но не более, чем подобное могли делать и нееврейские Мудрецы и Кудесники. И отсюда очень далеко, чтобы поставить себя на уровень постановлений Всевышнего.*

*Возможно это было потому, что они понимали, что имея в еврейском народе 90% эрев рав, колдунов, ритуалистов, вышедших из Египта вместе с евреями, они решили, что без идолопоклонства народ не выживет массово как народ?*

*Тот же пример с золотым тельцом об этом говорит.*

*Возможно ли, что эра правления Мудрецов, сторонников образа жизни эрев рав, в еврейском народе подходит к концу и уже можно очистить иудаизм от примесей идолопоклонства - чтобы вернуть корону Торы Всевышнему и богобоязненным евреям и Мудрецам, ради которых Он выводил их из Египта?*

*Можно ли считать, что потомки эрев рав исправились и им уже не интересен их прежний образ жизни - подменять служение Всевышнему в духовных мирах на пунктуальное исполнение многочисленных правил, законов и обрядов, специально введенных для них Мудрецами для обуздания Эго и животного начала?*

Avraam  
Or Akiva

**Н**асколько Устная Тора соответствует Письменной Торе и Замыслу Всевышнего — не знаю. И Вы тоже, вне всяких сомнений — не знаете.

И никогда не сможете узнать. Хотя бы по той простой и очевидной причине, что Вы не хотите учиться.

Вы уже несколько раз получали составленные мной ответы, в которых я терпеливо старался донести до Вас эту тему, что-то разъяснить. В частности — что евреи, начиная с детского возраста и, как говорится, до 120-ти лет — это изучали и изучают.

Но Вы, как уже сказано, не хотите учиться. Или — не можете.

Более того. Вы с небольшой периодичностью, разными способами пытаетесь протолкнуть в обсуждение одну ту же тему. Думая, что никто не заметит «повтор» (мои разъяснения тому же автору вопросов остальные читатели найдут на сайте, к примеру, в ответах «Богобоязненным не просто найти в иудаизме что-то без примеси оккультизма?» и «Куда податься богобоязненному еврею?»). Но это не так.

Рискну предположить, что корень всех этих Ваших усилий — повышенное самомнение, что не считается в нашей традиции позитивным, достойным качеством. Если бы это было не так — Вы даже теоретически не осмелились бы подумать, что Вам могут быть понятными основы нашей традиции лучше наших Учителей всех поколений.

Ошибаться, безусловно, может каждый из нас. Но каждый может и даже должен — учиться.

С этим у Вас, как видно — проблема.

Разберитесь с собой. И считайте, что наша, с позволения сказать, «дискуссия» на этом закончена.

Рекомендую больше не тратить свое время на разные формулировки (прямые и косвенные) подобных писем.

В Торе — бесконечное множество нужных и важных тем...

*Автор текста Элиягу Эссас*

**Ч**еловек воображает, что станет мудрецом Торы. Ему не хватает скромности?

*Уважаемый раввин.*

*У меня возник такой вопрос. Вот, допустим, есть человек, который идет путями Творца, не показывает каких то сверх результатов, но старается, соблюдает шаббат, кашрут, где-то совершает ошибки, но старается. И если этот человек у себя в голове при этом воображает, что в будущем он будет мудрецом Торы, воображает, как его хвалят, как к нему тянутся, как его в будущем обсуждают как великого человека. То является ли это чем-то плохим, говорят ли такие мысли о том, что человеку не хватает скромности? Или же такие мысли мы можешь считать нормальными? Стоит ли человеку провести работу над собой, если такие мысли у него часто возникают? И если да, то, как избавиться от таких мыслей?*

*Zaman  
Кизляр, Россия*

**М**ысли, которые Вы описываете в своем письме, характерны для человека на начальном этапе пути изучения Торы и соблюдения заповедей.

Они не считаются «плохими». В том смысле, что — далеко не всегда свидетельствуют о развитии негативных черт. Их, скорее, можно назвать — «незрелыми», ибо в этот период люди еще не вполне осознают, в чем заключается смысл и цель изучения Торы.

Вместе с тем, они, такие мысли, способны нанести ущерб духовному развитию. Более того — лишит возможности реализовать задачи, к осуществлению которых человек столь прилежно стремится.

«Если некто гонится за уважением, — наставляю в Талмуде (трактат *Эрувин*, лист 13) Учителя, — уважение убегает от него».

Это среди прочего, подразумевает, что человек, мечтающий о славе и уважении — по большому счету, отодвигает их достижение. Ибо важнейший признак истинного величия, и в области постижения Торы, и в других областях — глубокая скромность и равнодушие к мнению других людей.

В этом контексте важно пояснить, что даже если человек выбрал дорогу Торы и прикладывает для этого все необходимые усилия — нет гарантии, что его мысли будут предельно чисты. Ведь эта дорога — процесс, длиною в жизнь.

Откуда берутся мысли о славе и признании у даже, казалось бы, нормативного, положительного человека?

Для того, чтобы добиться успеха на том или ином пути, каждому необходима мотивация. Необходимо нечто, что тянет за собой весь «поездной состав» человеческого желания.

Цель должна быть ясной и желанной настолько, чтобы укрепить человека в преодолении трудностей, без которых никто не обходится.

Изучение Торы — непростое занятие. Тора требует накала мысли и эмоций, ее постижение строится на непрерывном преодолении себя. И в том, что касается самодисциплины, и в том, что касается отказа от отчаяния, если по какой-то причине учеба тормозится. В этом «сопротивлении материала» рождается

прочный сосуд знания.

Что же может помочь сохранить мотивацию? И не просто сохранить, но — подтолкнуть к значимым достижениям в данной сфере?

Этой цели служат немало средств. Наиважнейшее из них, пожалуй — ощущение близости к Всевышнему и стремление служить Ему и выполнять Его заповеди, одна из которых — изучение Торы. Само погружение в Тору помогает ощутить эту близость и укрепить это ощущение.

Другая важная причина — любовь к Торе. С ней не обязательно рождаются. Она может прийти по мере углубления в книги нашей традиции. Ее могут укрепить изучение биографий больших праведников прошлого и настоящего, которые посвятили свою жизнь изучению святых книг.

Любовь к Торе может прийти через мастерство и мудрость Учителей, которые вдохновляют на изучение Торы учеников и последователей.

Все это помогает почувствовать значимость занятий Торой и придает силы для ее изучения. И все это в нашей традиции называется *ли-шма* — «учиться во Имя Всевышнего».

Вместе с тем, может сложиться ситуация, при которой мы наблюдаем учебу или соблюдение заповедей «не во Имя Всевышнего» — *ло ли-шма*. Причины этому явлению могут быть разные — желание порадовать родителей и близких людей, привычка, давление извне. В том же ряду — и желание учиться «ради уважения и славы».

Важно понять, что даже если человек не чувствует в себя стремление *ли-шма*, нужно не опускать руки, но с еще большей энергией взяться за дело.

Мудрецы учат нас, что вне зависимости от изначальной мотивации, следование заповедям рано или поздно приведет человека к их соблюдению во Имя Всевышнего.

Силой отгонять негативные мысли тоже не стоит. Нет лучшего способа избавиться от них, кроме заполнения сознания другими, позитивными размышлениями.

Тора обладает лечебными свойствами. Она лечит душу от разных болезней человеческой души — к примеру, от зависти, от жажды славы и уважения. Она содержит в себе лекарство, позволяющее вылечить того, кто к такому стремится.

По мере изучения святых книг и постепенного очищения души — болезнь гордыни пройдет. Ей на смену придет спокойная уверенность в необходимости следовать этим путем. И слава уже не будет желанной целью, а на ее месте появится желание погружаться в Тору. Желание, пронизанное любовью к ней и к тому, от кого мы получили этот бесценный дар — к Всевышнему.

Автор текста Михаэль Бергман

## ПСИХОЛОГИЯ ПО ТОРЕ

*Слишком многие супружеские пары предпочитают вечерние телевизионные шоу духовной и физической близости...*

### ЗАПОВЕДНОЕ МЕСТО

Эмуна Браверман

**Н**едavno в газете Нью-Йорк Таймс опубликовала заметку под названием «Вопросы, которые супруги должны (или жалеют, что не успели) задать до свадьбы».

Поскольку автор публикации не указывался, считаю себя вправе назвать список вопросов довольно примитивным и скучным. Знаю, что некоторые люди забывают об этом, однако, на мой взгляд, и без разъяснений в прессе понятно, например, что желание обзаводиться детьми молодым людям следует обсуждать до вступления в брак.

Признаюсь, один из пятнадцати «вопросов», означенных в той заметке, меня заинтересовал. Анонимный автор предлагает жениху и невесте заранее обсудить, будет ли у них в спальне телевизор.

В первый момент, прочитав об этом, я удивилась: неужели данный аспект супружеской жизни имеет такое большое значение? Но, поразмыслив, поняла, что вопрос этот отнюдь не праздный.

Из опыта общения со многими людьми знаю, что многие семенные пары, поместив в спальне телевизор, упускают возможность поделиться друг с другом своими тревогами, поговорить о том, как у них прошел день, насладиться физической близостью. Вместо этого они, пока не уснут, все свое внимание посвящают «третьему лишнему» — смотрят программу за программой.

Разумеется, смотреть телевизор гораздо проще, чем разговаривать друг с другом. Перед ним не нужно раскрывать душу, как того требует общение с близким тебе существом. Телевизор — настоящая панацея от «одиночества вдвоем» и серьезное препятствие на пути к достижению истинного супружеского единения.

В этом разрушительном процессе нет злого умысла. Присутствие телевизора в спальне стало чем-то само собой разумеющимся. И, к сожалению, сотням тысяч супружеских пар приходится пожинать плоды проникновения высоких технологий в святая святых семейного очага.

Слишком многие супружеские пары променяли духовную и физическую близость на «ежевечерние шоу». Слишком многие фильмы и

незамысловатые сериалы изо дня в день отвлекают мужей и жен от повседневной работы, направленной на укрепление супружеских отношений.

Современная реальность такова, что для большинства супругов вечер в спальне — единственное время, когда они могут всецело посвятить свое внимание друг другу.

Однако даже эти благословенные минуты крадут у них известные киноактеры, политики и общественные деятели, занятые в телепрограммах.

Те немногие пары, которые все-таки решились ограничить сферу влияния телевизора на их жизнь и поместили его в гостиной, утверждают, что между ними наладились гораздо более тесные отношения.

Мягкий, приглушенный свет в спальне, таинство вечера без каких-либо помех создают особую интимность атмосферы, располагают к искренности и открытости. При ярком дневном свете это волшебство трудно воссоздать.

Разумеется, иногда по телевизору показывают действительно интересные передачи. Что ж, посмотрите их вместе в гостиной, а затем — перебирайтесь в спальню.

Спальня должна стать таким местом, которое принадлежит только мужу и жене. Для них это — единственное убежище от бурных течений внешнего мира. В спальне супруги воссоединяются друг с другом и вместе выстраивают фундамент, на котором держится их семья, и который позволяет им спокойно и уверенно преодолевать трудности.

Современные СМИ проникают во все уголки нашей общественной жизни. И, если мы им это позволим, они будут круглосуточно управлять нашим сознанием.

Наша голова идет кругом, и мы порой с трудом ориентируемся в окружающей действительности. Мы смотрим телевизор за завтраком и за ужином, в спортивном зале, занимаясь домашними делами...

Правильно ли это? Ведь нашей жизни обязательно должно быть хотя бы одно заповедное место, где телевизионные чары перестают действовать на нас.

Спальня как нельзя лучше подходит для этого.

И вообще стоит, вероятно, всерьез задуматься о том, насколько важен для нас телевизор (см. на сайте ответ [«Можно ли смотреть телевизор?»](#), — в разделе «Спроси у раввина»).

*Материал сайта международной еврейской религиозной организации Эш а-Тора*

*aish.com*

*Эмуна Браверман,*

*по образованию юрист и психолог,  
работает в организации Эш а-Тора,*

*автор многих статей, дает уроки иудаизма.*

*Вместе с мужем и девятью детьми живет в Лос-Анджелесе*

## КУЛЬТУРА. ЛИЧНОСТЬ. ЭТИКА

*В Японии «Ежика в тумане» Юрия Норштейна назвали лучшим мультфильмом всех времен и народов, а самого автора — наградили Орденом Восходящего Солнца...*

### ИЗ ЧЕГО СОСТАВЛЯЕТСЯ ТВОРЧЕСТВО

**И**з чего, собственно, творчество составляется? — рассказывает Юрий Норштейн, вспоминая, как в 1975-м году родился «Ежик в тумане». — Да из запаха опилок, из запаха расколотого полена зимой, когда оно пряное, ослепительное на морозе... Давно очень хотелось сделать историю, где был бы такой сухой осенний лист... такой царапающий землю... Невесть откуда прилетевший лист...

Норштейн создает рукотворное кино. Его инструменты — бумага, листы целлулоида, фломастеры, ножницы, скотч, пинцет, который он называет «мой компьютер», станок, свет, камеры... Так он «смастерил» и туман в «Ежике», и падающий хлопьями снег, и мордочку Волчка с грустными глазами из «Сказки сказок», и трогательного Башмачкина в «Шинели».

А начиналось все в Марьиной Роще (Москва), в классической коммуналке с длинным коридором, с большим количеством семей. Маленький Юра жил с родителями и братом в 13-метровой комнате. От шума, скандалов, сопровождавших жизнь коммуналки, он сбегал в изостудию Дома пионеров, где было море света, с потолка свисали лампы, высвечивая ученические натюрморты. И тишину нарушали приятные уху звуки: шорох карандаша, шаги преподавателя, готового прийти на помощь, если что-то не получается, всплески воды в акварельных стаканчиках... Потом — художественная школа.

В 1959-м Юрий Норштейн поступил на курсы художников-мультипликаторов. Если бы с подачей документов он опоздал хотя бы на пять минут, его судьба, быть может, сложилась бы иначе.

Как только он отдал необходимые бумаги, в помещение администрации вошел человек (позднее Норштейн узнал, что это был Роман Давыдов, режиссер фильма «Маугли») и сказал: «Всё, больше ни у кого документы не принимать».

И прием заявлений закончился.

После окончания курсов Норштейн принимает участие в создании нескольких десятков мультфильмов. Тот, кто видел вышедший на экраны в 1964 году знаменитый фильм Владимира Данилевича (режиссер) и Ивана Иванова-Вано (художник-постановщик) «Левша», надолго запомнил поистине «ювелирную» работу Юрия Норштейна — грациозный танец блохи. А в не менее известной анимации Уфимцева «38 попугаев» он — автор кукол и кукловод.

Однако снимать собственные фильмы ему на протяжении долгого времени не давали. И Норштейн решился на компромисс с самим собой — подал заявку на мультфильм «25, первый день», о революции, в создании которого он должен был впервые выступить в роли режиссера. Художественный совет студии «на приманку клюнул». Но фильм в результате не получился. И он сделал вывод: никогда не надо браться за то, что противоречит твоим ощущениям. Ложь, изворотливость — не в его характере.

У творческих людей — свой календарь. Застойные семидесятые оказались для Норштейна на редкость плодотворными. С 1971 по 1978 годы Норштейн снимает мультфильмы, которые на Всероссийских и Международных фестивалях получают престижные премии. В том числе — главные призы на Международных фестивалях мультипликационных фильмов в Аннеси (Франция, 1975 г.), в Нью-Йорке (США, 1975 г.) и в Мельбурне (Австралия, 1976 г.). Его «Ежик в тумане» и «Сказка сказок» вошли в сокровищницу мировой анимации.

В 1979-м он становится лауреатом Государственной премии, а в 1996-м — получает звание Народного артиста РФ.

Норштейн разрабатывает специальную технику многоярусной перекладки изображения, что придает мультфильмам эффект трехмерного изображения. И наотрез отказывается от анимационной компьютерной графики. Герои Норштейна, словно живые существа, каждый — со своей историей появления на свет, своим

характером, своими страхами, радостями и печалью. Эмоции его персонажей — в их глазах, в особом наклоне головы, в осанке или жесте. И невозможно представить, что его знаменитые Ежик, Волчок, Медвежонок или Филин могли быть какими-то другими. Наполненный неизбывной тоской взгляд Волчка из «Сказки сказок» гипнотизирует и заставляет задуматься о том, что же на самом деле происходит внутри этого маленького существа.



Есть в произведениях Юрия Норштейна еще один очень важный, можно сказать, главный персонаж — свет. Это — плоть, магическое вещество его фильмов.

— В детстве я жил в коммунальной квартире, — вспоминает мультипликатор. — Там был длинный коридор, в открытую дверь ослепительное солнце входило в коридорную тьму. Я до сих пор помню то ощущение сердечной дрожи, что вот сейчас ты перешагнешь эту грань и попадешь в свет, в иной мир. Это я вместе с Волчком выходил из тьмы дома на свет.

В 1981 году Норштейн начал работу над мультипликационным фильмом «Шинель» по повести Гоголя. На его создание ушло более четверти века. Этот период вместил в себя и творческие поиски, и вынужденные годы простоя, когда маститого режиссера просто

«попросили» из павильона студии «Союзмультфильм». И — безуспешные поиски спонсоров и меценатов.

В 1993-м вместе с известными мастерами российской анимации Андреем Хржановским, Федором Хитруком и Эдуардом Назаровым он создает школу-студию «ШАР» и до 1998 года работает в ней преподавателем.

Режиссер продолжает получать награды за свои прежние фильмы, сам участвует в работе конкурсных жюри самых престижных фестивалей, делится своим опытом с начинающими мультипликаторами.

Рассказывают такую историю. Однажды на Высших курсах сценаристов и режиссеров, где Юрий Норштейн много лет преподавал на факультете анимационного кино, он дал аудитории задание. Долго и мучительно студенты думали, маялись, предлагали варианты.

— Нет, так не надо, — говорил Юрий Борисович. — И так неправильно. И так...

В конце концов, студенты взмолились:

— А как правильно-то?

— Эх, если бы я знал! — печально ответил Норштейн.

Такое с ним случается часто. Ему, как истинно творческому человеку, всегда легче определить неудачу, нежели найти точную метафору, верное художественное решение той или иной темы. Потому что настоящий художник — всегда в сомнениях. Внутренняя неудовлетворенность тем, что он сделал, заставляет его двигаться вперед и подниматься к вершинам искусства...

Использованы материалы сайтов: [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org), [www.peoples.ru](http://www.peoples.ru), [www.inoekino.ru](http://www.inoekino.ru), [www.allbestpeople.com](http://www.allbestpeople.com)

## ЖЕНСКАЯ РУБРИКА

Глава Ваешев.

**К**огда еврейская душа приходит в этот мир, вместе с ней приходит в этот мир и её злое начало, которое сопровождает её на протяжении всей её жизни.

Когда душа достигает некоторой зрелости, в 13 лет к ней добавляется доброе начало, возможность исправиться, возможность стать лучше.

Также, когда Всевышний наделяет человека каким-то качеством (а любое качество может проявляться в человеке как со знаком «плюс», так и со знаком «минус»), это качество сначала проявляется в человеке с негативной его стороны, и только потом может проявиться, раскрыться и выполнять свою истинную положительную функцию.

У нашего праотца Яакова 12 сыновей. Но Йосефа он выделяет среди всех, потому что у Йосефа очень возвышенная душа. Душа, способная видеть и чувствовать то, чего не могли видеть и чувствовать его братья.

Неслучайно видит Йосеф пророческие сны.

Ведь когда высокая душа во время сна частично поднимается к Всевышнему или, другими словами, соприкасается с высотами высших миров, она может достигать такой высоты, что ей через ангела (духовную субстанцию) Всевышний может открыть то, что будет.

Ведь все события, которые происходят в мире, сначала провозглашаются в высших мирах, а затем уже спускаются в наш земной мир.

Братья Йосефа не могут понять и принять своего брата, потому что находятся на другом духовном уровне. Между ними происходит разрыв.

Получается, что Йосеф, качество которого основательность, умение собрать всех вместе и направить к выполнению правильных задач, невольно сеет раздор в отношениях между собой и братьями.

Но почему так получается?

Его братья тоже высокого духовного уровня.

Почему между родоначальниками еврейского народа должна возникнуть ненависть. И ненависть ли это?

Все сыновья Яакова понимали, что их наследие – чинить и исправлять мир, довести его до состояния цельности и идеальности с помощью Творца.

Все они хотели заниматься этим на земле Израила.

Но какие примеры они видели перед собой? У Авраама только Ицхак перенял его миссию в мире. У Ицхака – только Яаков.

А теперь, неужели только Йосеф должен стать продолжателем дела отца?

Братья тоже чувствовали себя причастными к этому.

Они решают избавиться от Йосефа.

Неужели в этот момент они забыли про Всевышнего?

Ведь у Всевышнего есть свой план на происходящие события.

Творец распорядился, чтобы Йосеф попал в Египет и таким образом начало сбываться пророчество, полученное Авраамом.

Маленькое зёрнышко прорастет в Египте и станет мощным и большим деревом.

И тогда проявится качество Йосефа – основательность, и он сможет собрать вокруг себя всю семью, весь свой народ.

И пусть это будет в Египте, но это будет планом Всевышнего.

Получается, что Всевышний специально посеял так называемую ненависть братьев к Йосефу, чтобы в конечном итоге осуществился Его план по отношению ко всему еврейскому народу.

Но в будущем, братья преодолеют и эту ненависть, осознают свои истинные задачи в мире и поднимутся тем самым на ещё более высокий духовный уровень.

Ведь их задачи могут выполнить только они.

Мы приближаемся к празднику Ханука.

Зажженные свечи на окнах домов объединяют нас в стремлении к Творцу.

Ведь огонь свечей, также, как и наши сердца тянется к Нему.

И если мы все стремимся ко Всевышнему, наши души, как будто бы собираются вместе в одну большую свечу, которая горит для Него.

Чтобы это свеча горела всегда полнотой своего света и никогда не погасла!

Счастливого пути!

За освобождение пленных, поднятие душ умерших и возвращение наших солдат живыми и здоровыми с достигнутыми целями.

*Счастливого пути!*

*За освобождение всех пленных, поднятие душ умерших и возвращение наших солдат живыми и здоровыми с достигнутыми целями.*

*Посвящается возвышению души Ривка бат Авраам*

## ЦЕЛЬ ЭЦ ТАМАР

### Ханука и продажа Йосефа

**П**очему мануальные свечи можно ставить не выше, чем 20 ама (10 метров)? Откуда мы это можем видеть в Торе?

Когда братья хотели убить Йосефа, то Реувен испугался и вступился за него. Он сказал: " давайте бросим его в яму, а потом будем думать, что с ним делать".

Яма была без воды, и в ней водились змеи и скорпионы.

Очень странно.

По еврейскому закону если муж женщины пропал в месте, где есть дикие животные, то она агуна (то есть муж считается не погибшим, а пропавшими без вести). Ведь дикие животные набрасываются на людей только когда голодны. Но ведь может быть, что в тот момент, когда они видели человека - были сыты и не тронули его. Тогда, возможно, он жив. И его жена не может снова выйти замуж, пока её муж не отыщется. Но если попал в место, которое кишит змеями и скорпионами, то однозначно не выживет. Ведь змеи и скорпионы выпускают свой яд в любого, кто встретится на их пути. Это значит, что такой человек обязательно мёртв и его жена может беспрепятственно создать семью с другим человеком.

А если так, то получается, что Реувен, вместо того, чтобы спасти Йосефа, посоветовал братьям кинуть его в яму к змеям и скорпионам на верную смерть. Но ведь они и так хотели убить его. Какой в этом смысл?

Реувен действительно хотел спасти Йосефа. Но яма, в которую его кинули братья, была глубже, чем 20 ама (10 метров), поэтому Реувен просто не мог видеть там змей и скорпионов. Он думал, что яма пуста. Это намёк на то, что человек не может разглядеть детали на расстоянии более 20-ти ама. А значит, что и ханукальные свечи нельзя ставить выше, чем 20 ама. Ведь иначе мы не сможем рассмотреть её волшебный свет.

*Тамар Антопольски*

*Статья посвящается скорейшему завершению войны, возвращению наших пленных,*

*возвращению всех наших солдат в целости и невредимости, скорейшему выздоровлению раненых, поднятию души погибших.*

*А также*

*За скорейшее выздоровление:*

*Йохевед бат Карлина*

*Эдуард бен Людмила*

*Даниэла Ксения Хая бат Ора Ольга*

*За илуй нешама:*

*Яков Давид бен Менахем Мендель*

*Лейб Бен Хаим Аарон*

*Хава Любовь бат Наум*

*Виталий Хаим Бен Йосеф*

*Ривка бат Авраам*

## КОШЕРНЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ САРОЧКИ

### Индейка с каштанами

**И**нгредиенты:

*Индейка - 1 кг.*

*Рис - 1 стакан*

*Каштаны - 30 шт.*

*Корень сельдерея - 500 гр.*

*Изюм - 1 стакан*

*Масло растительное - 0,5 стакана*

*Чёрный молотый перец, соль по вкусу*

**П**риготовление:

Индейку хорошо обмыть, просушить салфеткой. Если индейка не очень молодая, то необходимо предварительно отварить её в небольшом количестве воды в течение 20 минут после закипания.

Уложить индейку на противень, полить растительным маслом и жарить в духовке (поливая маслом). Когда мясо подрумянится, посолить и поперчить по вкусу.

Каштаны поджарить с добавлением небольшого количества масла и очистить. Затем отварить их до полуготовности в течение 30 минут.

Сельдерей очистить, нарезать кубиками и отварить отдельно в подсоленной воде.

В казане разогреть растительное масло, положить в него промытый рис, тщательно перемешать и залить 3-4 стаканами горячего бульона (в котором варилась индейка). Рис варить до тех пор, пока он не впитает весь бульон.

На открытом огне прожарить потроха, затем их мелко нарезать и смешать с рисом. Добавить изюм и каштаны.

Рис уложить вокруг индейки.

Отдельно подать салат.

*Приятного аппетита!*

*Сарра Манн*

*Майами, США*

## ЗАКОНЫ ЛАШОН А-РА

*Всевышний помогает тому, кто помогает себе*

**К**огда еврей читает молитву Шмоне-Эсре, он заканчивает ее словами: *"Всевышний, огради мой язык от злословия"* (Элокай, нецор лешони мэра). А теперь подумайте: если человек не прилагает никаких усилий для того, чтобы хранить свою речь, то как он может просить Всевышнего помочь ему?

*Каждый способен*

Некоторые люди считают, что обычный человек не в состоянии воздержаться от того, чтобы время от времени говорить и слушать *лашон-ара*. Поэтому они боятся, что любое усилие их воли быть осторожными окажется тщетным. А посему они прекращают любые попытки исправиться.

Это ошибка. Всевышний не требует от человека того, что выше его сил. И раз Он дал нам эту заповедь, значит, любой человек способен хранить свою речь, если искренне попытается это сделать.

*Не следуйте дурным примерам*

Даже если вы видите, что некоторые уважаемые люди неосторожны в своих высказываниях, не следуйте их примеру. И даже в таком случае постарайтесь оправдать их - допустив, что они не осознают, насколько серьезен грех *лашон-ара*.

*Лейб Каханэ*

*Ашдод, Израиль*

## DOCTOR TOPA

*Иосиф и братья - модель Галута и Избавления*

**В** начале истории об Иосифе и его братьях мы видим, что все совершают ошибки. Отец выделяет Иосифа, который рассказывает дурное о своих братьях, а братья ненавидят его и завидуют ему. Сказано: «И увидели братья его, что их отец любит его более всех братьев, и возненавидели его, и не могли говорить дружелюбно» (глава *"Ваешев"*). *"Ва-яхалом Йосеф халом"*. - «И приснился Иосифу сон, и он рассказал братьям своим».

Зачем Иосифу рассказывать сон братьям, если они не любили его? Это весьма странно. «И они ещё больше возненавидели его». Очевидно, была какая-то веская причина, по которой Иосиф рассказал этот сон. И сказал он им: «Выслушайте сон этот, который мне приснился». «Вот мы вяжем снопы посреди поля». Повторяется два раза — собирают снопы пшеницы. «... И вот мой сноп поднялся и

стал прямо, и вот кругом стали ваши снопы и поклонились моему снопу».

Иосифу приснился второй сон, который мы сейчас пропустим. Сказано: «И позавидовали братья ему». Почему они вдруг ему завидовали? «А отец сохранил в сердце эти слова». Мудрецы говорят, что отсюда идёт понятие *"шмират а-шабат"* (хранить субботу). *"Шмират а-шабат"* — это одна из десяти заповедей, но как это делать, мы понимаем из этих строк. Что значит *"ве-авив шамар эт а-давар"*? Яков ждал, пока это осуществится. Как соблюдают субботу? Надо ожидать субботу, то есть готовиться к ней и радоваться шабату.

Давайте вернёмся к нашей теме. Что в этом сне такого необычного, что Иосиф рассказывает его братьям? Братья ему завидуют, а Яков был пророком. Поэтому он понимал, что это необычная вещь и ждал, когда она осуществится. Тогда люди были ближе ко Всевышнему, и сны имели большее значение. Если посмотреть на сон, то на что в нём мы обращаем внимание? На снопы. Что тогда символизировали снопы? Кем по профессии были Яков и его дети? Они были скотоводами, и как раз в этом заключается весь смысл. Допустим, такой колхозный фильм про комбайнёра. Комбайнёр жнёт пшеницу весь день, и потом ему снится сон про пшеницу, одни снопы кланяются другому. Почему? Потому что комбайнёр весь день этим занимался, это для него естественно, это его повседневная жизнь. Братья знали, что такое снопы, но это не было частью их жизни и их мира. Поэтому очень странно, почему во сне появляются снопы. Это первое, что удивляет братьев и их отца. Весьма необычно, что снопы появляются в их жизни. Сон Иосифа о снопах - это настолько неожиданно для него самого, что вряд ли он бы это выдумал и так себя выделял, да ещё и рассказывал бы братьям. Очевидно, здесь содержится намек на какое-то важное изменение в их жизни. Давайте посмотрим на второй источник *"Шир а-маалот"*, который читают перед *"биркат а-мазон"*, перед едой.

И сказано: «Мы будем как будто во сне». Речь идёт о мессианских временах, когда Всевышний будет возвращать евреев. «Всевышний сделал нам великие чудеса». «Всевышний, верни наше изгнание, как истоки в Негеве вади». Что такое реки в Негеве? В Негеве нет рек. В Негеве появляются реки, когда идёт много дождей и сухие русла наполняются водой, в которых



вода несётся с огромной скоростью. А летом там сухие русла, *вади*. В «Шир а-маалот» говорится, что таким будет возвращение евреев. Казалось бы, сухие русла, всё высохло, нет никакой надежды, и вдруг огромный поток. Двести пятьдесят тысяч евреев за год переезжают в Израиль, необычное явление происходит. Дальше мы видим странные вещи: «Те, кто сеет со слезами, они пожнут с радостью». «Кто-то ходит туда-сюда и плачет, неся мешок с семенами». «Но вернётся в радости, неся свои снопы».

В книге «Канкан Дансер» показано, где появляются эти слова в Танахе. Так вот, во всём Танахе тысячи страниц, а это слово «алумот ав» встречается только два раза.

Первый раз — во сне Иосифа, а второй — здесь. Что же происходит?

Кто такой «*бо яво верина*»? Это Иосиф, который спас братьев и еврейский народ, когда дал им зерно. Он спас весь мир, продавая зерно, иначе люди бы умерли от голода. Фараон отвечал за продажу пшеницы. Кто такие «*азореим бедима*» - сеют и плачут. Это намёк на Яакова. Он ходил и плакал 22 года, когда Иосиф потерялся. Однажды один из русских журналистов в Израиле сказал, что «единственная фраза, которая по-русски и на иврите почти идентична, - «*носе мешех а-зера*», что переводится как «несёт мешок зерна».

Кто несёт мешок зерна? Яаков, который видел в Иосифе такой же огромный потенциал, как мешок зерна. К сожалению, Иосиф пропадает, а Яаков ходит и плачет. Мудрецы говорят, что человек может со временем успокоиться, когда его близкий умирает. Но, если, не дай Б-г, кто-то пропал и не умер, то Всевышний не даёт возможности его близкому успокоиться. Поэтому Яаков не находит покоя 22 года и постоянно плачет. Почему это так важно? Это показывает, что сон Иосифа не просто какая-то семейная ссора между братьями и Иосифом, а некая большая модель. То, что происходит с Иосифом, --- это модель Галута и Избавления, как это заложено в «Шир а-маалот».

Третий источник. Здесь описана ситуация, когда этот сон осуществился. Пришли братья и поклонились Иосифу. Важны два момента. Во-первых, когда братья пришли в Египет и поклонились Иосифу, его сон

сбылся. Это было предсказание Всевышнего. Тут сказано: «Твой сноп встанет, братья поклонятся». Что же нужно делать Иосифу дальше? Был второй сон, там тоже не сказано, как вести себя. Какие варианты у Иосифа есть сейчас? У него есть вариант сказать: «Я Иосиф, смотрите, как вы были не правы. Пойдём расскажем всё отцу». Второй вариант: «Вы меня осудили, я якобы вас преследовал. Смотрите, что получилось. Вы украли человека. По еврейскому закону, если кто-то украдёт человека и продаст его в рабство, то заслуживает смертной казни. Теперь я царь и буду вас судить. Я вас накажу». И третий вариант — это то, что Иосиф сделал. Не раскрыться и дать им зерно, а отправить обратно и проверить, раскаялись ли они. Что он должен выбрать? Почему он так решил? Иосиф получил пророчество во сне, что выбрать? Никаких явных инструкций в этом сне нет. Это показывает, как Всевышний общается с нами в жизни. На самом деле некоторые ситуации запрограммированы. Ты родился в определенное время, я родился в определенное время, ты сейчас живёшь в Москве, я живу в Кливленде. По каким-то причинам мы были поставлены в такие условия, но что конкретно надо делать, у нас указаний нет. Мы все посланы в командировку в эту жизнь, не имея инструкций. Почему? Потому что мы должны сделать выбор сами, как Иосиф, который совершает правильный выбор. В этом заключается праведность Иосифа.

При этом имеются мелкие детали, которые намекают нам на то, какой правильный выбор сделать. И, как мы сказали, Иосиф понимает, что речь идёт о снопах пшеницы. Сейчас он управляет всей пшеницей мира и, прежде всего, должен позаботиться о том, чтобы у братьев была еда. Он не знает, что там происходит, но сначала обеспечивает им питание. Был и второй сон, и Иосиф хочет, чтобы этот сон осуществился. Он не раскрывается братьям, мелкие детали здесь очень важны. Если мы рассмотрим историю, когда Иосиф продают в рабство, то обратим внимание на комментарий Раши. По мнению Раши, Всевышний совершает чудо, и вместо того, чтобы Иосиф попал в караван арабов, которые обычно перевозят нефть или вонючую смолу (асфальт), Иосиф попадает в караван, который перевозит благовония. Поэтому Иосиф, которого везут на верблюде в рабство, нюхает благовония, а не вонючий асфальт. Спрашивается, чудо ли это? Чудо было бы, если бы его освободили и вернули отцу. Вдыхать благовония — это хорошо, но никак не помогает Иосифу. Ответ состоит в том, что даже в такой тяжёлый момент Всевышний показывает, что Он с ним. Да, Иосиф попадает в рабство, его молитвы не нашли ответа, так как он не освобожден, но всё равно Всевышний с Иосифом и контролирует ситуацию. В каждой бочке дёгтя есть ложка мёда. Как человек может справиться с подобной ситуацией? Он должен искать эту ложку мёда. Когда Всевышний по какой-то причине ставит нас в трудное положение, всегда находится ложка мёда. Ищите эту ложку мёда и старайтесь начинать с неё. Концентрируйтесь на этом положительном, ярком пятне и кушайте мёд. Это общая история. Данные сны являются моделью того, как Всевышний управляет миром и как мы получаем сигнал. Всевышний с нами общается, если так можно выразиться, через нашу жизнь, когда нет открытого пророчества, даже если это происходит не на таком высоком уровне, как у Иосифа.

И последняя история, третий источник. Братья приходят в Египет, и Иегуда подходит к Иосифу. Иегуда теперь показывает, что братья раскаялись. Он говорит Иосифу: «Теперь же, если я приду к рабу твоему, отцу моему, и не будет с нами отрока, с душой которого связана душа его». «То, когда он увидит, что отрока нет, то умрет. И сведут рабы твои раба твоего, отца нашего, в могилу скорбной

старости». Очевидны две вещи. Отец жив, но, если ты не отпустишь Биньямина, то отец может умереть от горя. В главе «Мем гей», ближе к концу, есть пасук «Гимел». «И сказал Иосиф братьям своим: «Я Иосиф, жив ли ещё отец мой?». Братья не могли ответить ему, ибо они смутились перед ним». В чём здесь явное логическое противоречие? Иосифу уже прямо сказали, что отец жив. Может быть, он от волнения забыл? Что такого сложного в этом вопросе? Конечно, братья были в шоке, но им задали вопрос, они пытались ответить, но и не смогли. Это раскрывает более глубокий смысл текста.

Ещё один пример многослойности текста. *Иегуда* говорит Иосифу: «Мы очень боимся за нашего отца, и, если ты не отпустишь Биньямина, отец умрёт. Поэтому мы очень волнуемся за жизнь отца». Иосиф отвечает: «Я Иосиф, жив ли ещё отец мой? Когда вы меня продавали, вы волновались за жизнь вашего отца? Вы мне сейчас рассказываете, как вы волнуетесь за жизнь отца. А почему вы не думали об этом, когда меня продали?» У братьев не находится ответа на этот вопрос. Ведь это правильный вопрос, который разрушил их иллюзии. Они были судом, и он их преследовал. Один прямой вопрос может разрушить всё наложение. Это то, что мы называем рационализацией. Таков первый уровень понимания текста. Второй уровень. Как только *Иосиф* представляет себя, он хочет найти с братьями общие воспоминания, общий язык, чтобы полностью не шокировать их. И, кроме того, Иосиф стремится показать им, что первое, что нужно сделать сейчас, — это не заниматься выяснением отношений, а позаботиться об отце. Сейчас он может им открыться. Важно убедиться, что у отца есть всё необходимое и что отец знает, что *Иосиф* жив. У него есть пшеница, он видит Биньямина моментально. Иосиф говорит братьям: «*Маару*», то есть «спешите». Не ждите ни секунды и немедленно идите к отцу. Это разные ступени текста, которые показывают, что текст обладает большими смысловыми пластами, чем кажется на первый взгляд. Это некая модель того, как Всевышний общается с нами, и более глубокая космическая проекция Галута и Избавления.

*Доктор Арье Марголин*

*Кливленд, США*

*Посвящается возвышению души  
Виталий Хаим бен Йосеф Марголин*

## АНАЛИЗ НОВОСТЕЙ

*Не любой ценой*

(6.12-23) Вчера вечером, после настойчивых требований и угроз устроить массовые акции протеста в случае отказа правительства выслушать членов семей похищенных палестинцами пленных, состоялась встреча членов семей заложников с "военным кабинетом" — узким форумом в правительстве, который занимается вопросами, связанными с войной в Газе.

На встрече присутствовали и заложники, освобожденные из плена, которые поделились пережитым ими ужасом и рассказали о лишениях в плену.

С самого начала визитеры заняли агрессивно-обвинительную позицию, дав понять членам правительства, что считают их усилия по освобождению пленников "недостаточными".

Члены семей заложников грубо отчитывали членов кабинета за

"бездеятельность" и "нежелание пойти на любую сделку ради освобождения пленных". Выкрикивали — "Позор!".

Но и этим дело не ограничилось. Одного из присутствующих на встрече членов семьи заложника остальные визитеры приняли за "подсадную утку", и дело едва не кончилось его избитием (!).

По окончании встречи, участники со стороны семей заложников выразили разочарование ее итогами, отметив, что "члены правительства как следует к встрече не подготовились и не сообщили им ничего нового".

**Комментарий:** Тем, кто не испытал, что это такое — узнать о судьбе близких, попавших в плен к бандитам и убийцам Газы, говорить на эту тему невероятно трудно.

И все же происходящее заставляет нас об этом говорить.

Прежде всего, у нас нет, и не может быть, претензий к тому или иному поведению людей, переживающих страшное горе, в аду обоснованной тревоги за своих близких.

Понимание тяжелой эмоциональной ситуации, в которой оказались семьи пленников, как представляется, стало главной причиной, по которой члены правительства узкого военного кабинета, приняли решение провести встречу с членами семей заложников.

При этом было изначально понятно, что никакого иного смысла, кроме проявления эмоциональной солидарности с убитыми тревогой и горем людьми, подобная встреча не имела и не могла иметь.

Требования семей заложников к правительству "сделать все для освобождения пленных" — это логический тупик.

Невозможно представить себе, что интенсивность усилий правительства в этом направлении зависит от частоты и интенсивности подобных требований и любых других обстоятельств, кроме конкретной возможности армии и спецслужб по освобождению заложников.

Если мы, разумеется, не имеем в виду некую очевидно запредельную цену возвращения пленных.

Например — капитуляция Израиля в Газе,

гарантии безопасности главарям ХАМАСа, согласие на создание палестинского государства в Иудее, Самарии и Газе, в обмен на освобождения всех пленных.

Мы намеренно привели самые неприемлемые примеры подобной сделки. Чтобы яснее обозначить нашу мысль: в тех, приемлемых для Израиля, рамках, в которых действует правительство — публичное давление на министров не имеет никакого смысла. Более того — серьезно осложняет их усилия и наносит делу освобождения заложников огромный вред, давая врагу повод надеяться на благоприятный для него исход. Скажем — на освобождение из израильских тюрем (под давлением семей похищенных) всех арабских убийц и головорезов по формуле "сделки Шалита" (в результате которой из тюрьмы выпустили и нынешнего главаря ХАМАСа в Газе, Ихью Сануара) или, предыдущей по времени, "сделки Джибриля" (также предоставивший свободу десяткам убийц).

Требования же, выходящие за рамки приемлемого, то есть — влекущие страшные и непоправимые последствия для всего Израиля и всех его граждан, могли бы быть квалифицированы как измена своей стране, попытка нанести ей огромный вред.

Могли бы, если бы, повторим, речь не шла о людях, которые едва ли не обезумели от свалившегося на них страшного горя.

Можно ли осуждать этих людей?

У нас нет на это никакого морального права.

Однако и у правительства, на плечах которого лежит груз заботы обо всей стране, о ее будущем, обо всех гражданах, а не только об убитых горем близких пленников, захваченных палестинским зверьем — нет права жертвовать всей страной, жизнью и будущим всех израильтян. Даже ради вызволения из плена захваченных граждан Израиля.

Выводы из вышесказанного однозначны: страна может и должна сочувствовать страшной беде членов семей заложников,

может их выслушать. Но горе всей стране, если она позволит вполне понятным человеческим эмоциям этих людей управлять собой и диктовать правительственные решения, касающиеся освобождения похищенных.

Перед любой серьезной хирургической операцией близких и родственников просят покинуть операционную. Так же и тут. Совершенно немыслимо, чтобы родственники пленников присутствовали на судьбоносных заседаниях правительства и военного кабинета, на которых решаются вопросы об освобождении пленников.

**Перспективы:** К слову сказать, именно такой вывод содержится в докладе комиссии судьи Меира Шангара, в свое время, подробно изучившей вопросы, связанные с похищением заложников и действиями правительства в этой ситуации.

Согласно выводам комиссии, "между семьями пленников и теми, кто принимает решения на государственном уровне, не должно быть связи, чтобы избежать излишнего давления".



Отметим, что сегодня среди членов семей похищенных есть люди, чье поведение не может не вызывать восхищения. Ибо они сумели подняться на высочайший человеческий и гражданский уровень, в частности — публично осудив акции давления на правительство и выступив против организации встреч между родственниками заложников и членами "военного кабинета".

Так, Цвика Мор, отец Эйтана, захваченного в плен в Газе и основатель организации единомышленников — "Форума надежды для семей пленников", в своем интервью

радиостанции "Решет Бет" по поводу скандала на состоявшейся вчера встрече, подчеркнул:

— Это позор, что встреча состоялась. Семьи пленников должны держаться подальше от военного кабинета... Люди, находящиеся в истерике, в тяжелом эмоциональном состоянии, или те, кто руководствуется принципом "мне положено" — не должны контактировать с министрами. Так это не будет работать!... Невозможно, чтобы 200 человек пришли на заседание военного кабинета "для того, чтобы получить ответы".

Кабинет должен работать без эмоций... Вчера я предложил, чтобы два министра встречались с двумя представителями семей и сообщали им о принятых решениях. Так мы сможем быть уверены, что кабинет занимается военными вопросами, принимая решения с ясным умом, а не на эмоциях...

Резко отрицательно отозвался Цвика Мор и об участии во встрече уже освобожденных заложников:

— Очень плохо, — сказал он, — что туда привезли освобожденных и рассказали их истории.

Мы хорошо знакомы с арабским злом, и нам для этого не нужны свидетельства. Цель этих историй — вызвать эмоциональную реакцию у представителей кабинета министров и как бы намекнуть им, что они не работают в полную силу, чтобы освободить их. Это позорно...

Мор напомнил семьям заложников, что между ними и семьями, чьи дети сейчас находятся на передовой, нет никакой разницы.

— Какая разница между мной и десятками семей, чьи сыновья воюют на передовой?! — отметил он. — Чтобы мы, Израиль, победили, мы должны знать, как жертвовать...

Наличие такой "оппозиции" внутри, противостоящей все более активному давлению на правительство группы родственников пленных (чье эмоциональное состояние с целью дестабилизации кабинета пытаются использовать различные левые политические группы) — позволяет надеяться, что атаки на правительство, чтобы вынудить его капитулировать перед врагом "в обмен на освобождение заложников" — не принесут свои плоды.

И мы верим, что заложники, с помощью Всевышнего, будут освобождены приемлемой для Израиля ценой. Скорее всего — усилиями армии и спецслужб...

*Другие аналитические статьи Вы можете найти по ссылке:  
<http://evrey.com/sitep/analysis/index.php>*

#### *Причины их неуязвимости*

(5.12-23) Продолжаются интенсивные ракетные обстрелы Израиля с территории сектора.

Так, в ходе последнего массированного ракетного обстрела центра Израиля сегодня днём, были атакованы города Тель-Авив, Яффо, Бат-Ям, Ришон ле-Цион, Гиватаим, Рамат-Ган, Савьон, Холон, Бней-Брак, Петах-Тиква, Ор-Иеуда, Гиват-Шмуэль, Кирьят-Оно, Явне и др.

В Тель-Авиве зафиксировано попадание ракеты в здание школы. К счастью, никто из учеников и учителей не пострадал.

К настоящему моменту известно о двух раненых в результате ракетных обстрелов.

**Комментарий:** Следует отметить, что ракетные обстрелы Израиля продолжаются несмотря на продолжение наземной операции ЦАХАЛа в Газе, контроля ЦАХАЛом всей территории северной части сектора и начала фазы активных военных действий в его южной части.

Возникает естественный вопрос, как палестинцам удаётся наносить ракетные удары по городам Израиля с территории, которая сейчас уже в значительной части находится под военным контролем Израиля? В ситуации, когда ЦАХАЛ интенсивно уничтожает военные и стратегические объекты в Газе, прежде всего охотясь на ракетные расчеты и места запуска ракет?

В многочисленных репортажах из Газы видно, как на воздух взлетают целые здания, военные объекты и штабы палестинских боевиков.

Неужели в Газе, по крайней мере в той её части, которая контролируется ЦАХАЛом, всё ещё есть нетронутые площадки для запуска ракет, арсеналы самих этих ракет и безнаказанно действующие ракетчики?

Ведь иными причинами объяснить происходящее невозможно!

Свежие данные, опубликованные разведкой и армией с места боёв в Газе дают исчерпывающий ответ на этот вопрос: да, такие "неприкосновенные" здания и объекты в Газе есть. К ним относятся, например, школы, принадлежащие "Агентству ООН по делам палестинских беженцев" (UNWRA) в Газе.

В одной из них, расположенной в Бейт-Ханине, на севере сектора Газы, вчера, в очередной раз были обнаружены ракетные установки и крупные арсеналы ракет, автоматов, РПГ и т.д.

А на территории комплекса зданий другого мирного учебного заведения UNWRA в Хан-Юнисе, на юге сектора Газы, кроме ракетных установок и арсеналов, обнаружили две шахты ведущие в подземные туннели ХАМАСа, очевидно использовавшиеся для осуществления обстрелов и быстрой передислокации ракетчиков с места обстрела по подземным тоннелям.

Надо ли говорить, что всё это покрывают, и во всём этом пассивно участвуют т.н. "не участвующие в военных действиях, мирные арабы".

Впрочем, педагогические коллективы и учащиеся данных учебных заведений хорошо осознают, что они мало рискуют, являясь плацдармом для ракетных атак и других боевых действий военных структур сектора Газы. По выше упоминавшейся причине: ЦАХАЛ старается избегать атак на палестинские "гражданские объекты", даже если согласно международным законам

ведения войны, они перестают таковыми быть, становясь площадками для ведения боевых действий.

**Перспективы:** При этом, трудно сказать, что действие палестинских арабов и их военных структур сильно отличаются от традиционных для этих войск методов ведения боя.

Представители старшего поколения, возможно, ещё помнят, что зенитки в арабских школах (с целью атаковать израильские самолёты) устанавливались ещё в 60-70 годы прошлого века.



Так что в этом смысле в действиях палестинцев нет абсолютно ничего нового.

Вообще, мы достаточно далеки от того, чтобы обвинять арабов Газы в нарушениях ими международных норм ведения боя.

С нашей точки зрения Израиль должен не обвинять, а сказать правду о палестинцах, будь они жители Газы, Иудеи или Самарии. А именно: что они наши заклятые враги. Которые не успокоятся, пока не будут полностью разгромлены и уничтожены в качестве сколько-нибудь боееспособного противника

Говорить, а главное - хорошо осознать это, особенно важно на фоне учащающихся попыток международного сообщества говорить о "2 государствах для 2 народов" как о, якобы, единственном возможном варианте решения "палестино-израильского конфликта".

Между тем, любой гражданский объект палестинского государства, как и само это государство, изначально будут напоминать ооновскую школу в Газе.

*Другие аналитические статьи Вы можете найти по ссылке:  
<http://evrey.com/sitep/analysis/index.php>*

## ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

**Д**орогие читатели!

Здесь камни, колючки, сухая трава.

От солнца шального кружит голова.

Декабрь в иудейской пустыне удивляет и ныне.

Но то, что ломает основу основ-

Чудо поздних цветов.

Ущелье, стоящее от начала мира,

Становится жёлтых цветов квартирой.

Цветы подселяются к ящерицам-недотрогам,

Которые знают в горах этих

Все тропки-дороги.

Птичьи стайки взлетают неожиданно,

Шумом крыльев воздух колышут .

Я кричу, кричу, кричу:

Творец, спасибо за то,

Что вижу и слышу.

А потом замолкаю,

Делаю вздох новый...

Чуден Мир наш,

Люди, оставьте споры!

Идите в горы!!!

*Цюпа Гензель*

*Кфар Эльдад, Израиль*



## ЛИСТ ТАЛМУДА

Обсудив различные способы определения кошерности различных видов птиц (см. на сайте обзоры листов [59](#), [61](#), [62](#) и [63](#)), Талмуд переходит к обсуждению признаков кошерности продуктов их жизнедеятельности, то есть - яиц.

## Трактат Хулин

## Лист №64

Понятно, что яйца некошерной птицы не пригодны для употребления в пищу. Но как их распознать?

Подчеркивая, что в Торе по этому поводу конкретных указаний нет, Талмуд, на основании практического опыта, выделяет **два признака, которые отличают яйца кошерной птицы от яиц некошерной:**

1. Округлая форма, причем, один конец - заострен, а другой - гораздо более плоский.
2. Желток четко отделен от белка и находится внутри белковой массы.

Соответственно, если у яйца оба конца заострены или оба - плоские, - отмечает Талмуд, - мы квалифицируем его, как яйцо некошерной птицы.

Так же и с расположением желтка. В случае, если мы, разбив яйцо, видим, что желток обволакивает белок, перед нами - яйцо некошерной птицы.

Если белок не отделен от желтка (белковая масса смешивается с желтком), - говорят Учителя, - следует знать, что к нам в руки попало яйцо черепахи или какого-либо другого животного отряда пресмыкающихся.

В стремлении предостеречь людей от ошибок, Талмуд задается вопросом: как быть, если ты покупаешь разбитые яйца в посуде, и невозможно понять, какой первоначальный вид эти яйца имели?

И отвечает на него так. Нет ни малейшего шанса выяснить, какая птица снесла яйца, если они, эти яйца разбиты и их содержимое вылило в посудину. Поэтому, чтобы обезопасить себя, мы ни в коем случае не должны покупать такие яйца у неевреев.

Можно ли полагаться на выделенные признаки кошерности яиц? - спрашивает **раби Зейра** (великий Учитель Талмуда третьего поколения; 3-й век). - Если бы это было так, мы могли бы с их помощью определять кошерность (или некошерность) птиц, которые - под сомнением. Но ведь мы так не поступаем.

Более точным «руководством», - продолжает раби Зейра, - будут, наверное, признаки некошерности яйца. Если у яйца оба конца - плоские, еврей их не станет покупать. А если на вид они похожи на кошерные, и он купил их, а когда разбил и обнаружил, что желток в них обволакивает белок, он не будет их есть... Прежде чем приобретать яйца, необходимо заручиться заверением продавца, что их снесла, скажем, курица или какая-то другая кошерная птица. Тогда признаки кошерности яиц лишь подтвердят правдивость слов торговца яйцами. Но без свидетельства продавца, даже при наличии признаков кошерности, яйца опасно причислять к разряду кошерных. Ведь яйца ворона, к примеру, от голубиных не отличишь...

Можно ли употреблять в пищу кошерные яйца, сваренные в одной кастрюле с яйцами некошерной птицы? - спрашивает Талмуд.

И отвечает: можно. Потому что скорлупа у яиц - твердая и плотная, и через нее в съедобную внутреннюю часть яйца некошерные элементы не проникают.

Далее Талмуд говорит о законах употребления в пищу кошерных яиц.

Оказывается, и яйца кошерных птиц могут оказаться в таком состоянии, когда есть их нельзя. Не разрешается, например, есть оплодотворенные яйца. Поэтому, разбив яйцо, надо внимательно рассмотреть его содержимое.

Талмуд дает точные указания, когда яйцо годится для еды и когда - не годится.

Если в яйце нет крови, это означает, что оно - не оплодотворено, и его можно есть.

Но и оплодотворенное яйцо разрешено в пищу, если процесс развития зародыша в нем еще не начался. Как определить это по внешнему виду содержимого яйца?

Если в нем найдена капля крови, но - лишь возле тупого конца, стало быть, семя самца еще не проникло в ту часть яйца, в которой происходит зарождение жизни цыпленка. Это яйцо годится в пищу.

Если капля крови обнаружена в желтке, следовательно, семя самца достигло цели, и есть это яйцо - запрещается.

Но ведь завязь плода начинается с проникновения семени самца в белковую массу, - подчеркивают Учителя, **проведа соответствующее биологическое исследование.** - Поэтому, если капля крови найдена в белке, есть яйцо тоже нельзя.

Поскольку момент начала развития плода в яйце на глаз определить очень трудно, Учителя, чтобы исключить вероятность ошибки, в конце концов, выносят постановление: если в яйце (в белке или желтке) обнаружена кровь, для еды оно - непригодно.

Это правило мы находим и в **Шульхан Арухе** (кодексе еврейских законов), положениями которого мы и по сей день руководствуемся в быту.

*Автор текста Моше Гойхберг*